

Yutaka Hatta

b.1930 Fukui Prefecture, Japan, lives and works in Fukui

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2024 *Sound and Vision*, Kanda & Oliveira, Chiba
2022 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2021 *Beyond Sight: Yutaka Hatta*, Kure Municipal Museum of Art, Hiroshima
2019 *Yutaka Hatta: Touch the streams*, Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe
Art Document 2019: Hatta Yutaka, Kanaz Forest of Creation, Fukui
2018 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2017 *Yutaka Hatta 88 Contemporary Art Exhibition*, Shopping town SIPY, Tannan Art special museum, Fukui
2015 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2013 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2010 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2008 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2006 *Yutaka Hatta Solo Exhibition*, LADS GALLERY, Osaka
2003 *Today's Artist: Hatta Yutaka - Magnetic Strength*, Osaka Contemporary Art Center
2001 *HATTA YUTAKA Exhibition - Recorded his works for 50 years and tracks of his cultural movement*, Fukui
1991 *Aspects of Fukui contemporary Art vol.2*, Fukui Fine Museum of Art
1987 *Hatta Yutaka ten - ko wo kizamu (Hatta Yutaka Exhibition - Engraving Arc)*, INAX Gallery, Tokyo

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2023 ART WEEK Tokyo 2023 / AWT FOCUS / Worlds in Balance: Art in Japan from the Postwar to the Present, Okura Museum of Art, Tokyo
Re: Startline 1963 -1970/ 2023 Sympathetic Relations between the Museum and Artists as Seen in the Trends in Contemporary Japanese Art Exhibition, The National Museum of Modern Art, Kyoto
ACG Reflections 1: Lines -Yasue Kodama, Hitoshi Nakazato, Yutaka Hatta – ACG 20th Anniversary Vol. 1, ARTCOURT Gallery, Osaka
2021 *Go for Kogei 2021 Hokuriku Crafts Festival*, Shokoji Temple, Toyama
2015 *Material and Expression exhibition*, Fukui City Art Museum
2014 *Material and Expression exhibition*, Fukui City Art Museum
2012 *Material and Expression exhibition*, Fukui City Art Museum

Kanda & Oliveira

www.kandaoliveira.com

- 2006 *Material and Expression exhibition*, Fukui City Art Museum
- 2005 *Paper & Contemporary Art - HATTA YUTAKA & Artists*, Arte giapponese, Milan
- 2002 *Nagaoka Contemporary Art Museum Award Retrospective 1964-1968*, Niigata Prefectural Museum of Modern Art
- 1995 *The World of Paper*, The National Museum of Art, Osaka
- 1983 *Avant-Garde Movement in Fukui 1922-1983*, Fukui Fine Arts Museum
- 1966 *Artists To-day Exhibition 1966*, Yokohama Civic Art Gallery, Kanagawa
The 3rd Nagaoka Contemporary Art Museum Award Exhibition, Nagaoka Contemporary Art Museum, Niigata
Trends in Contemporary Japanese Painting and Sculpture, Kyoto Annex Museum of the National Museum of Modern Art, Tokyo
The 7th Contemporary Art Exhibition of Japan, Tokyo Metropolitan Art Museum
- 1965 *The 4th Hokuriku-Cyunichi Art Exhibition*
The 9th Shell Art Award Exhibition, Gallery Ito, Tokyo
- 1953 *The 12th Sōgen-kai Art Exhibition*, Tokyo Metropolitan Art Museum
- 1951 *The 5th Hokubi Art Exhibition*

AWARDS, RESIDENCIES AND GRANTS

- 1965 *The 4th Hokuriku-Cyunichi Art Exhibition* – 1st Prize
The 9th Shell Art Award Exhibition, Gallery Ito, Tokyo - 3rd Prize

PUBLIC COLLECTIONS

21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa
 Kanaz Forest of Creation, Fukui
 Kure Municipal Museum of Art, Hiroshima
 The National Museum of Art, Osaka
 Takamatsu Art Museum
 Hyogo Prefectural Museum of Art
 Fukui Fine Arts Museum

Kanda & Oliveira

www.kandaoliveira.com

八田豊

1930年福井県今立郡（現・鯖江市）生まれ。越前市（旧・武生市）在住。

主な個展

- 2024 Sound and Vision (Kanda & Oliveira、千葉)
- 2022 LADS ギャラリー
- 2021 視覚を超えて 八田豊ー90歳、さらなる挑戦 (呉市立美術館、広島)
- 2019 八田豊展ー流れに触れる コレクション展 2 美術の中のかたちー手で見える造形 (兵庫県立美術館)
アートドキュメント 2019 八田豊展ーアウラに生きるー (金津創作の森美術館、福井)
- 2018 LADS ギャラリー
- 2017 八田豊 88展 (丹南アート特設美術館 ショッピングセンター・シピィ内、福井)
- 2015 LADS ギャラリー
- 2013 LADS ギャラリー
- 2010 LADS ギャラリー
- 2008 LADS ギャラリー
- 2006 LADS ギャラリー
- 2003 今日の作家シリーズ・八田豊展-磁場の生まれるところ(大阪府立現代美術センター)
- 2001 八田豊展・50年の仕事の記録と文化運動の軌跡 (福井市美術館 他)
- 1991 福井の美術・現代 VOL.2 八田豊展 (福井県立美術館)
- 1987 八田豊展 弧を刻む(INAX ギャラリー、東京)

主なグループ展

- 2023 ART WEEK TOKYO 2023 / AWT FOCUS: 平衡世界 日本のアート、戦後から今日まで (大倉集古館、東京)
Re: スタートライン 1963-1970/2023 現代美術の動向展シリーズにみる美術館とアーティストの共感関係 (京都国立近代美術館)
ACG Reflections 1: Linesー児玉靖枝・中里斉・八田豊 (アートコートギャラリー、大阪)
- 2021 北陸工芸の祭典 GO FOR KOGEI 2021 (勝興寺、富山)
- 2015 素材と表現(福井市美術館)
- 2014 素材と表現(福井市美術館)
- 2012 素材と表現(福井市美術館)

Kanda & Oliveira

www.kandaoliveira.com

- 2006 素材と表現(福井市美術館)
2005 紙と現代美術-八田豊と6人の作家(アルテジャポネ、ミラノ)
2002 長岡現代美術館賞回顧展 1964-1968(新潟県立近代美術館)
1995 紙の世界展 (国立国際美術館、大阪)
1983 土岡秀太郎と北荘・北美と現代美術展 (福井県立美術館)
1966 今日の作家'66展 (横浜市民ギャラリー、神奈川)
第3回長岡現代美術館賞展招待出品 (長岡現代美術館)
現代美術の動向展 (国立近代美術館京都分館)
第7回現代日本美術展 (第8回、第9回)
1965 第4回北陸中日美術展
第9回シェル美術賞
1953 第12回創元会展(東京都美術館。'56より会員として第22回まで毎回出品)
1951 第5回北美洋画展 (会員として第20回まで毎回出品)

主な受賞歴等

- 1965 第4回北陸中日美術展〈大賞〉
第9回シェル美術賞展、3等賞を受賞

主な所蔵先

金沢21世紀美術館 (石川)
金津創作の森財団 (福井)
呉市立美術館 (広島)
国立国際美術館 (大阪)
高松市美術館
兵庫県立美術館
福井県立美術館

Kanda & Oliveira

www.kandaoliveira.com